



# Abdellatif Kechiche

## ❖ Biographie

Né en 1960 à Tunis, Abdellatif Kechiche commence d'abord sa carrière comme acteur, avant de se tourner vers la réalisation en 2001. Débarqué à Nice à l'âge de 6 ans, il prend des cours de comédie au conservatoire d'Antibes, avant d'obtenir le premier rôle du film *Le Thé à la menthe* d'Abdelkrim Bahloul en 1985. Après *Les Innocents* d'André Téchiné, son talent d'acteur est récompensé par le Prix d'interprétation à Namur en 1992 pour *Bezness*. Il décide après ce prix de passer enfin à la réalisation. Après plusieurs scénarios n'ayant pas trouvés preneurs, il finit par séduire le producteur Jean-François Lepetit avec *La Faute à Voltaire*, film décrivant le quotidien d'un jeune sans-papier, entre errances et rencontre amoureuse. 2003 est l'année du succès, avec son nouveau film *L'Esquive*, suivant le parcours de lycéens de banlieue qui répètent une pièce de Marivaux, et rompant par la même avec les clichés. Le film remporte quatre Césars, dont ceux du meilleur film et du meilleur réalisateur. Quatre années plus tard, *La Graine et le Mulet* conquiert les critiques à la Mostra de Venise, obtenant le Prix spécial du jury, avant de recevoir les mêmes Césars que *L'Esquive*. En 2010, le drame historique *Vénus noire*, autour du destin de la Vénus Hottentote exhibée telle un animal dans le Paris du XIX<sup>e</sup>, est sélectionné à la Mostra de Venise. Mais la consécration la plus absolue arrive pour Kechiche en 2013, quand il remporte la Palme d'or du Festival de Cannes 2013 pour *La vie d'Adèle*. Le film, inspiré librement du roman graphique de Julie Maroh, *Le Bleu est une couleur chaude*, et racontant l'histoire passionnelle entre deux femmes, séduit unanimement les critiques, le public et le jury cannois présidé par Steven Spielberg.

## ❖ Filmographie (réalisateur)

2000 – La Faute à Voltaire  
2004 – L'Esquive  
2007 – La Graine et le Mulet  
2010 – Vénus Noire  
2013 – La Vie d'Adèle

## ❖ Filmographie (acteur)

1987 – Les Innocents, réalisé par André Téchiné.  
1991 – Un Vampire au paradox, réalisé par Abdelkrim Bahloul.  
2005 – Sorry, Haters, réalisé par Jeff Stanzler.