



# Benoît Jacquot

## Biographie

Benoît Jacquot tourne d'abord pour la télévision en réalisant des documentaires ainsi que des adaptations d'œuvres de Kafka ou Blanchot. Son premier film *L'Assassin musicien*, adapté d'un roman de Dostoïevski, se caractérise par une mise en scène très dépouillée et une diction particulièrement atone des acteurs, ce qui le rapproche du réalisateur Robert Bresson. Pourtant, il peine tout d'abord à emporter l'adhésion de la critique, à l'époque davantage remarqué pour ses travaux destinés à la télévision (*Elvire Juvet 40*). Dans les années 90, Benoît Jacquot réalise deux nouveaux films, inspirés chacun par deux jeunes comédiennes - Judith Godrèche pour *La Désenchantée* et Virginie Ledoyen pour le très épuré *La fille seule*. Dès lors, les stars se bousculent devant sa caméra : Isabelle Huppert, Isabelle Adjani ou encore Catherine Deneuve.

En 2004 avec *A tout de suite*, Benoît Jacquot découvre l'actrice Isild le Besco avec qui il tournera ensuite *L'Intouchable*, présenté à Venise en 2006, mais aussi *Au fond des bois*, un film qui plonge le spectateur au cœur du XIX<sup>e</sup> siècle. Avec le sentiment amoureux comme thème de prédilection, le prolifique Benoît Jacquot reste très éclectique, travaillant autour du théâtre (*La Fausse Suivante*) et même de l'Opéra (*Tosca*). Attiré par les films en costume, le réalisateur dépeint dans *Les Adieux à la Reine* une fresque relatant les derniers jours de Marie-Antoinette, avec Léa Seydoux, Virginie Ledoyen et Diane Kruger. Après avoir esquissé nombre de portraits de femmes, Benoît Jacquot met en scène un chassé-croisé contemporain dans *3 Cœurs* (2014) avec un premier rôle masculin spécialement écrit pour l'acteur belge Benoît Poelvoorde, accompagné pour l'occasion de Charlotte Gainsbourg, Chiara Mastroianni et Catherine Deneuve.

## Filmographie (réalisateur)

- 2014 – 3 Cœurs
- 2011 – Les Adieux à la reine
- 2010 – Au fond des bois
- 2008 – Villa Amalia
- 2004 – À tout de suite
- 1997 – Le Septième ciel
- 1995 – La Fille seule
- 1974 – L'Assassin musicien