



Claire Denis

❖ Biographie

Né le 21 avril 1948, fille d'un administrateur colonial, Claire Denis passe la plus grande partie de son enfance en Afrique. Adolescente solitaire et rêveuse, elle est contrainte de retourner en France après une maladie. Mariée très tôt à un photographe, elle s'inscrit à l'IDHEC, dont elle sort diplômée en 1972. Après avoir réalisé plusieurs court-métrages de science-fiction, elle débute sur le grand écran en tant qu'assistante-réalisatrice. Elle collabore avec les réalisateurs comme Wenders ou Rivette. Amoureuse de son Afrique natale, son premier long-métrage en 1988, *Chocolat*, est fortement autobiographique. Présenté au festival de Cannes, le film est également nommé pour le César du Meilleur Premier Film. La réalisatrice a su créer son propre univers filmique, nocturne et dur : *S'en fout la mort* puis *J'ai pas sommeil* font rapidement d'elle une artiste reconnue du cinéma français. Perfectionniste, la cinéaste aime à écrire ses propres scénarios. Après *Beau travail* qui dresse un portrait de la légion étrangère à Djibouti, elle réalise *Vendredi soir* qui fait don en 2002 à Valérie Lemercier de son premier rôle dramatique. Cinéaste des femmes, elle aborde dans son parcours cinématographique des questionnements sur l'amour ou le désir, tout en accordant une place prépondérante à la musique au sein de ses œuvres. La cinéaste est choisie en 2010 pour être Présidente du jury de la section Un Certain regard lors du 63^e Festival de Cannes, avant d'être l'année suivante membre du jury du Festival du Cinéma Américain de Deauville. Elle retourne à Cannes en 2013, mais cette fois dans le rang des compétiteurs pour son dernier film, *Les Salauds*. Elle est également professeur à la Femis.

❖ Filmographie

1988 – *Chocolat*
1990 – *S'en fout la mort*
1994 – *J'ai pas sommeil*
1996 – *Nénette et Boni*
1999 – *Beau travail*
2001 – *Trouble Every Day*
2002 – *Vendredi soir*
2004 – *L'Intrus*
2009 – *35 rhums*
2009 – *White Material*
2013 – *Les Salauds*