

16.

**Festival Francouzského
Filmu Česká republika /
Festival du Film Français
République tchèque**

21. — 27. 11. 2013

Communiqué de presse N°2

Prague, le 12 novembre 2013

www.festivalff.cz

Programme du 16^e Festival du film français en République tchèque 2013

La 16^e édition du Festival du film français présente dix films en avant-première, dont *La Vie d'Adèle* d'Abdellatif Kechiche récompensé par la Palme d'or à Cannes 2013. Le festival rend hommage à ce réalisateur remarquable en présentant un cycle de ses cinq long-métrages. Dans la section Choix de la critique tchèque, la partie pragoise du festival propose neuf films français récents qui se disputeront le Prix du public. A l'occasion de l'anniversaire de Jean-Paul Belmondo, une séance spéciale du film *L'Homme de Rio* de Philippe de Broca aura lieu à Prague. Au programme également la traditionnelle *Soirée du court-métrage*, très appréciée par le public. En une semaine, 39 longs et 9 court-métrages seront présentés lors de 107 projections.

AVANT-PREMIÈRE

La sélection des avant-premières comprend dix long-métrages :

LA VIE D'ADÈLE, le dernier film du cinéaste d'origine tunisienne Abdellatif Kechiche, qui a remporté la Palme d'or au Festival de Cannes, relate l'histoire d'amour passionnel entre deux adolescentes en quête d'elles-mêmes. Sortie en République tchèque le 28 novembre 2013 par la société Film Europe.

17 FILLES, inspiré d'un fait réel, où 17 lycéennes de la même petite bourgade prennent la décision de tomber enceintes en même temps et vont jusqu'au bout de leur projet. Sortie en République tchèque le 2 janvier 2014 par la société Film Europe.

ALCESTE À BICYCLETTE, comédie française réalisée par Philippe Le Guay, est inspirée par le Misanthrope de Molière. C'est une histoire d'amitié et de passion perdue puis retrouvée pour le métier d'acteur, qui met en avant les acteurs Lambert Wilson et Fabrice Luchini. Sortie en République tchèque le 9 janvier 2014 par la société Film Europe.

CAMILLE CLAUDEL 1915, film de Brunot Dumont, relate l'histoire de la sculptrice Camille Claudel, internée dans un asile sur la demande de sa propre famille. Ancienne maîtresse d'Auguste Rodin et sœur du poète Paul Claudel, celle-ci est incarnée par Juliette Binoche. Sortie en République tchèque le 5 décembre 2013 par la société Film Europe.

16.

Festival Francouzského Filmu Česká republika / Festival du Film Français République tchèque

21. — 27. 11. 2013

LA RELIGIEUSE, l'adaptation du roman de Denis Diderot réalisée par Guillaume Nicloux a été présentée lors du Festival de Berlin 2013. C'est l'histoire dramatique d'une jeune fille qui lutte pour la liberté au 18^e siècle. Pauline Etienne tient le rôle d'une adolescente de 16 ans envoyée contre son gré par sa famille dans un couvent. Sortie en République tchèque le 12 décembre 2013 par la société Film Europe.

La GRANDE BOUCLE est une comédie sur fond du Tour de France. Le protagoniste, interprété par Clovis Cornillac, décide d'affronter ses problèmes existentiels en réalisant son rêve d'enfance : participer à la plus grande compétition cycliste du monde. Sortie en République tchèque le 28 novembre 2013 par la société Film Europe.

JEUNE & JOLIE, nouveau film de François Ozon, a été présenté en sélection officielle au Festival de Cannes 2013. Le film décrit le portrait d'une jeune fille de 17 ans en quatre saisons, et offre un regard très singulier sur la sexualité de l'adolescence et la prostitution. Sortie en République tchèque le 28 novembre 2013 par la société 35MM.

NÉ QUELQUE PART est un film franco-algérien réalisé par Mohamed Hamidi, qui traite le sujet très actuel de l'immigration africaine en Europe. Sortie en République tchèque, le 16 janvier 2014 par la société Film Europe.

LES SALAUDS, le nouveau film de Claire Denis avec Vincent Lindon et Chiara Mastroianni, traite une palpitante histoire de vengeance et de secrets de famille qui se déroule dans le Paris d'aujourd'hui. Sortie en République tchèque le 28 novembre 2013 par la société Artcam.

OPÉRATION LIBERTAD relate le siège par un groupuscule clandestin gauchiste, en 1978, d'une banque zurichoise soutenant les dictatures sud-américaines. Le réalisateur Nicolas Vadimoff propose une allégorie de la situation géopolitique actuelle. Sortie en République tchèque le 23 janvier 2014 par la société Film Europe.

SÉANCE SPÉCIALE

Jean-Paul Belmondo, grand acteur du cinéma français, a fêté ses 80 ans cette année. Le Festival du film français célébrera cet événement avec la projection de la copie restaurée du film *L'Homme de Rio* du cinéaste Philippe de Broca. Une soirée spéciale dédiée à cette légende de la cinématographie française clôturera le volet pragois du festival.

16.

Festival Francouzského Filmu Česká republika / Festival du Film Français République tchèque

21. — 27. 11. 2013

A l'occasion de l'ouverture du festival, le Kino 35 propose une séance spéciale ouverte au public avec en avant-première le film *Jeune & jolie* de François Ozon et *Belle de jour* de Luis Buñuel.

COMPÉTITION – CHOIX DE LA CRITIQUE TCHÈQUE

La section *Compétition – Choix de la critique tchèque* présente en compétition neuf films choisis par les critiques tchèques. Parmi ces titres, les spectateurs désigneront par leur vote le film qui remportera le Prix du public.

Cinq films retenus ont été présentés cette année lors des festivals de Cannes ou de Karlovy Vary :
Henri de Yolande Moreau, choisi par Tomáš Pilát, Český rozhlas Vltava,
Le Temps de l'aventure de Jérôme Bonnell, choisi par Eva Zaoralová, conseillère artistique du Festival international du film de Karlovy Vary,
La vie d'Adèle d'Abdellatif Kechiche, choisi par Věra Mišková, Právo,
Michael Kohlhaas d'Arnaud des Pallières, choisi par Darina Křivánková, journaliste indépendante,
Un château en Italie de Valeria Bruni-Tedeschi, choisi par Jana Machalická, Lidové noviny,
Le Passé d'Asghar Farhadi, choisi par Vojtěch Rynda, Týden.

Ensuite trois autres films ont été également retenus par la critique tchèque :

- la comédie *La Grande Boucle* de Laurent Tuel, choisi par Jan Šmíd, Český rozhlas Radiožurnál
- le film d'animation *Aya de Yopougon* de Clément Oubrerie et Marguerite Abouet, choisi par Anna Kubišta, Český rozhlas Radio Prague
- *Les Apaches* de Thierry de Peretti, choisi par Jakub Felcman, journaliste indépendant.

HOMMAGE À ABDELLATIF KECHICHE

La 16^e édition du Festival du film français permet au public tchèque de faire connaissance avec l'œuvre cinématographique d'Abdellatif Kechiche. Dans la section *Hommage à Abdellatif Kechiche* les cinq films de ce cinéaste et acteur talentueux d'origine tunisienne sont projetés. Son premier film *La Faute à Voltaire* remporta le Lion d'or à la Mostra de Venise en 2001. Ses autres films ont également été récompensés : *L'Esquive* (César du meilleur film), *La Graine et le Mulet* (César du meilleur film 2008, Grand Prix du Jury à la Mostra de Venise 2007), *Vénus Noire* (Meilleur espoir féminin au Prix Lumières 2011). *L'hommage à Abdellatif Kechiche* présente également en avant-première son dernier long-métrage *La Vie d'Adèle*, Palme d'or lors du dernier festival de Cannes.

16.

Festival Francouzského Filmu Česká republika / Festival du Film Français République tchèque

21. — 27. 11. 2013

SOIRÉE DU COURT-MÉTRAGE

La traditionnelle et très populaire *Soirée du court-métrage* offrira aux spectateurs de Prague, Brno et České Budějovice une sélection de neuf films de jeunes talents du cinéma français, déjà présentés lors de festivals internationaux de cinéma. La soirée est divisée en deux programmes d'une heure chacun, avec une pause entre les deux programmes. Le programme 1 regroupe les films suivants : *French Kiss* de Céline Groussard, *Avant que de tout perdre* de Xavier Legrand, *Lettres de femmes* d'Augusto Zanollo, *Rétention* de Thomas Kruithof, *37°4* de Adriani Valerio. Et le programme 2 : *Argile* de Michaël Guerraz, *Skin* de Cédric Prévost, *Fille du calvaire* de Stéphane Demoustier, *Mademoiselle Kiki et les Montparnos* d'Amélie Harrault.

SUCCÈS DU CINÉMA

Cette section est composée de seize films récents qui ont remporté un grand succès lors de leur sortie en République tchèque. Seront ainsi projetés *L'Écume des jours* de Michel Gondry, *Le Capital* de Costa-Gravas, *Renoir* de Gilles Bourdos (le film représente la France aux Oscars 2014), *Populaire* de Régis Roinsard, *Ernest et Célestine* de Stéphane Aubier, Vincent Patar, et Benjamin Renner, *De l'autre côté du périph* de David Charhon, *De rouille et d'os* de Jacques Audiard, *L'Âge atomique* de Hélène Klotz, *Les Gamins* d'Anthony Marciano, *Tango Libre* de Frédéric Fonteyne, *L'Attentat* de Ziad Doueiri, *La Vie d'une autre* de Sylvie Testud, *Après mai* d'Olivier Assayas, *Mortem* d'Eric Atlan, *Malavita* de Luc Besson et *Vive la France* de Michaël Youn.

Le Festival se tient dans six salles de cinéma partenaires : Kino 35 à l'Institut français de Prague, les salles du réseau Europa Cinemas (Prague : Světozor, Lucerna, Brno : Scala, České Budějovice : Kotva) et le multiplex CineStar Anděl à Prague.

Tous les films sont en version originale sous-titrés en tchèque ou doublés en tchèque.

Le prix d'entrée par séance est de 90 CZK.

Le site officiel du festival est www.festivalff.cz

Le festival sur facebook : www.facebook.com/festivalff

Youtube : <http://www.youtube.com/user/FrancouzskyInstitut>.

La bande annonce du festival est produite par la FAMU.

16.

Festival Francouzského Filmu Česká republika / Festival du Film Français République tchèque

21. — 27. 11. 2013

POŘADATELÉ / ORGANISATEURS

INSTITUT
FRANÇAIS
PRAGUE



uniFrance films

af
Alliance Française

HLAVNÍ PARTNER / PARTENAIRE PRINCIPAL

PARTNEŘI / PARTENAIRES

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER / PARTENAIRE MÉDIA PRINCIPAL



Česká televize

ZA PODPORY / SOUTENU PAR

TV5MONDE

AIRFRANCE

Radisson BLU
ALCORN HOTEL, PRAGUE

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI / PARTENAIRES MÉDIAS

LIDOVÉ NOVINY
lidovky.cz

Radiožurnál
Český rozhlas

RESPEKT

cinema

metro

Dopravní podnik
hlavního města Prahy

Vltava
Český rozhlas

RADIO
91,9 FM

XANTYPA

ME
METROPOLIS

OFICIÁLNÍ DODAVATELÉ / FOURNISSEURS OFFICIELS

JCDecaux

PAUL
MARION DE QUALITÉ
FONDÉE EN 1889

NESPRESSO

indigo print

Jan Becher
Pernod Ricard

fishpoint



CASTING
BARRADOV

PANAVISION
PRAHA

FAMU

Chez Marcel

CHATEAU IMPERIA
HOTEL - RESTAURANT

Lazy Eye

AVION
FILM & SOUND

AV MEDIA
komunikace obrazem

BRESTO
RESTAURANT & VINOVARNA